

По нашим наблюдениям, увеличивается спонсорская, меценатская поддержка гуманитарных наук и просвещения в области духовной культуры. Идет поиск новых форм инвестирования исследований по истории русской культуры, образования, духовности.

**О.Н.ИСАКОВА**

**Екатеринбург**

## **ТЕРПИМОСТЬ КАК ОСНОВА ВЗАИМОПОНИМАНИЯ НАРОДОВ**

1995 год ЮНЕСКО отмечает как год толерантности, терпимости. Это качество души, — может быть, главное в характеристике настоящего человека. И только человек, обладающий этим качеством, способен развивать культуру своего народа, понимая, воспринимая и принимая достижения культур всех других наций.

Что же такое терпимость? Это отношение к ближнему. Начало терпимости — обуздание самого себя — добродетель бесконечная. Мир поддерживается взаимным снисхождением и бескорыстным служением другому. Когда человек приобретет толерантность, он вносит в окружающее его сообщество мир и гармонию. Люди более всего страдают от противоречий между конфессиями. Именно поэтому ЮНЕСКО стоит в стороне от религиозных споров. Царство Божие есть мера внутреннего совершенства, а двери Неба открывает терпение. У толерантного человека слово обретает творческую силу. Терпимость постепенно подводит человека к мудрости, в нем просыпается истинное знание, которое заложено в его внутренних способностях самой природой.

Поиск истины — главное назначение человека, ибо только в отношениях с обществом он может найти качества, которые нужны для служения человечеству.

Постепенно в поиске истины человек приближается к вере и начинает знакомиться с различными религиями. Великие учителя, основоположники великих религий, определили развитие наций, культур народов, многие столетия оказывали влияние на мысли и действия людей. Их появление — импульс человеческой эволюции и свет, который ведет человека в поисках истины.

Все великие религии исходят из одного источника, все они имеют две части: а) основные и неизменные истины, б) внешние формы и обряды, законы коллективной жизни общины. Именно эти формы различны в каждой из религий.

Они меняются с развитием человечества. Это различие и мешает людям увидеть единство религий. Конфликты росли благодаря накоплению созданных человеком догматов и суеверий. Но во всех религиях красной нитью проложен путь совершенствования человека.

Не существует иных способов достижения этой высокой цели, кроме обретения власти над собой и над собственной жизнью ради достижения сознательности, при которой перестают существовать дисгармония, разрушительные силы, агрессивность. Этот путь един и для личности, и для нации, и для всего человечества. Он долог и труден. Самым лучшим помощником на этом пути является терпимость. Победив себя, человек не будет знать колебаний и сомнений, он добьется связи с единственной всемогущей силой — с прекрасной вечной Жизнью, которая поможет нашей цивилизации раскрыть свое Духовное Лицо и развить Культуру.

Для достижения этой гармонии и создано наше движение ЮНЕСКО, наше объединение «Братство вер» и наша одноименная газета, на страницах которой мы рассказываем о различных духовных направлениях, помогая человеку увидеть свет на пути.

**Е.Ф. КАЛУЦКИЙ**  
**Екатеринбург**

### **ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА УРАЛА: ФОЛЬКЛОРНЫЙ ФРАГМЕНТ**

Научное изучение и творческое осмысление народной культуры, в т.ч. фольклорных материалов, имеет на Урале, как и во всей России, богатые традиции, берущие начало от сборника Кириши Данилова, творчества Д.Н.Мамина-Сибиряка, работ УОЛЕ, произведений П.П.Бажова и т.д.

Современное состояние традиционной культуры: а) ее вытеснение урбанистической масс-культурой, ускоренное в России тоталитарным режимом; б) трансформация и растворение ее элементов в новой культуре.

Актуальная задача интеллигенции — противодействовать вытеснению традиций и забвению истоков народного духа. Пути противодействия: а) сбор, изучение и популяризация оригинального фольклорного материала; б) сохранение и возрождение народного искусства, особенно в местах бытования его реликтов. Здесь следует выделить два аспекта: 1. Воссоздание народного искусства силами про-